
711
¡ LO FIRMAREMOS CON SANGRE !
cinco




AGUILA SOLITARIA No. 711
Copyright © 1976 por Editora Cinco S.A., en convenio con Editora Racana S.A. de México. Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. **Presidente Junta Directiva:** Carlos Civita. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Gerente Editorial:** Heida Esperanza Díaz. **Gerente Financiero:** Francisco Vargas P. **Gerente de Mercadeo (E):** Elvia Leonor Delgadillo. **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V. **Gerente Comercial:** María Lía Neira R.. **Gerente de Publicidad y Promoción:** Consuelo Toro M. **Jefe Depto. de Historietas y Fotonovelas:** Francisco Villamil C. **Director de la Revista:** Eder Nicolás Araújo A. **Director de Arte:** Guillermo Vargas B. **Diseño y Armada:** Carlos O. Castillo C. **Coordinación Santafé de Bogotá:** División Comercial, Tels. 2115558, 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tel. 2686897. **Coordinación Cali:** Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels.: 653201, 644171. **EDITORA CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23, piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188, Santafé de Bogotá, D.C., Colombia. **DISTRIBUCION: Colombia:** Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. 20-01-92.

Impreso en Editorial Colombia Nueva Ltda.





PERO AQUELLO SÓLO ES PARTE DE UN PLAN DEL SAGAZ DESCONOCIDO.
AHORA ESTARÁ DISTRAÍDO.
EL FILOSO CUCHILLO DEL GUERRERO, LIBERA A SU COMPAÑERA.
CAÍSTE EN UNA TRAMPA PRIMITIVA. COMETISTE UN GRAN ERROR.
¡JURCK!
NO HAY DUDA QUE EL DESCONOCIDO ENEMIGO, CONOCE BIEN LAS TRAMPAS DE CAZA.
¡JUCK!






DE PRONTO, UN GRITO LO HACE REACCIONAR...
¡AYYYY!
¡ES ELLA!
FUE UNA TRETA PARA DEJARLA SOLA.
¡NO, NO! ¡AYYY!
¡PREPÁRATE, CARA PÁLIDA! ¡CAÍSTE EN MI TERRENO!


EL FORCEJEO ES VIOLENTO Y SALVAJE...
TU CUERO CABELLUDO ADORNARÁ MI CASA.
¡NO, NO!
LAS RECIAS MANOS DEL CAZADOR LA APRISIONAN CAUSÁNDOLE DAÑO.
¡ENCOMIÉNDATE A TUS DIOSES, CARA PÁLIDA!
¡SUÉLTAME!
¡VAMOS, TOKY!
¡JIAK!




LA LUCHA ES BRUTAL...
¡SUFRE, CARA PÁLIDA, SUFRE!
¡NO, NO!
¡AYYYY!
EL HIJO DE LAS ÁGUILAS SE LANZA AL ATAQUE.
¡JIAK!


¿EN DÓNDE ESTÁ?
¡AH...! ¡AH...!
EL AGRESOR HA DESAPARECIDO COMO UN FANTASMA.
¡FURIA DE LOS DIOSES!
¡BÚSCALO, TOKY! ¡NO DEBE ESTAR MUY LEJOS! ¡BÚSCALO!
¡JIAK... JIAK!




¡AH! ¡FUE ESPANTOSO... TERRIBLE! ¡AH!
CÁLMATE. ¿ESTÁS BIEN?
ES COMO UN ANIMAL; IBA A MATARME. LO HUBIERA HECHO... ¡AH!
TRATA DE CONTROLAR TUS NERVIOS. ESTOY A TU LADO.
NUNCA OLVIDARÉ SU ROSTRO. PARECÍA UNA BESTIA SALVAJE.
TE HIZO UNA HERIDA EN EL HOMBRO.


SÍ, TE MARCÓ.
CREÍ QUE ME MATABA. ME AMENAZÓ CON SU CUCHILLO.
¿QUÉ SIGNIFICA ESTO? ¿LO SABES?
LOS OJOS DEL GUERRERO SE ENSOMBRECEN CON UN PRESAGIO FATAL.
QUIERE DECIR... CHAK. (¡MUERTE!)




¿CHAK?
ES EL DIOS DE LA MUERTE. SU MARCA SIGNIFICA MAL PRESAGIO.
¿QUIERES DECIR QUE... ESE HOMBRE ME HA SENTENCIADO A MORIR?
SÍ, ES COMO UNA ADVERTENCIA DE MUERTE; PERO DESCUIDA, YO TE PROTEGERÉ.
TENGO MIEDO DE ESE HOMBRE; PARECE UNA FIERA.

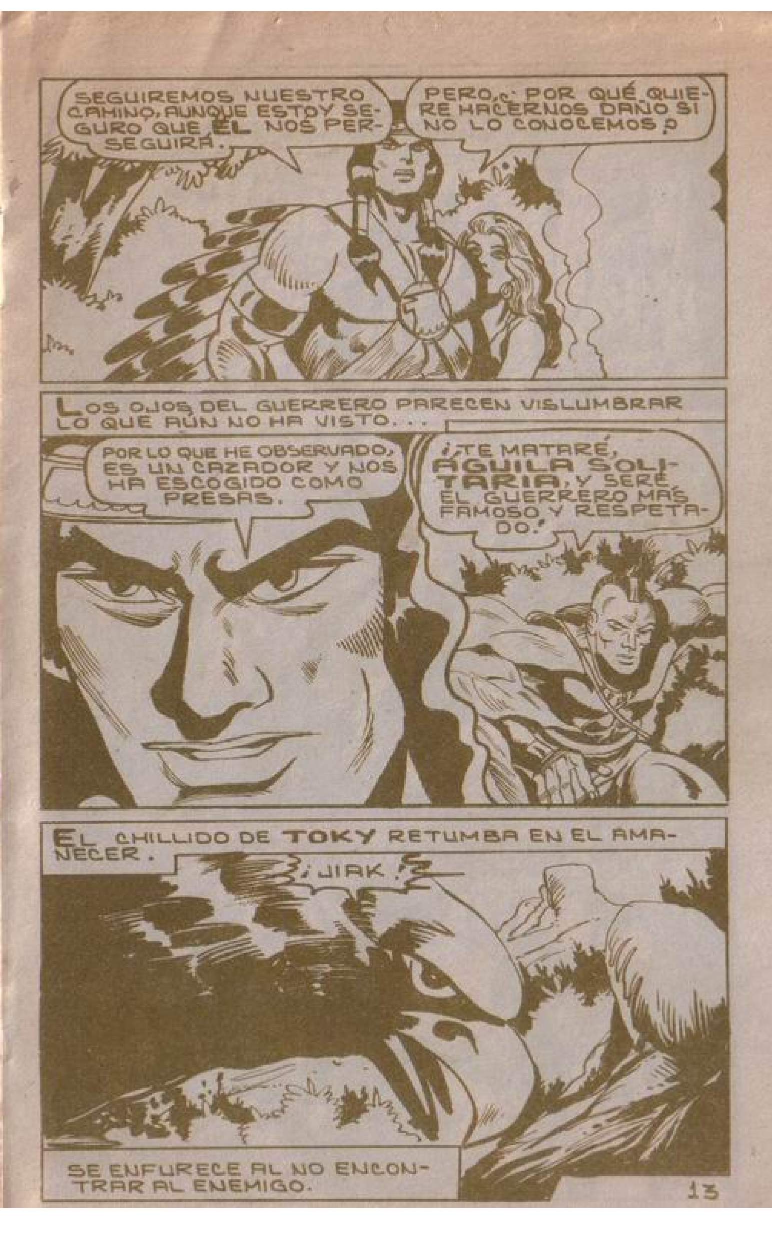

MIENTRAS, TOKY BUSCA AFANOSAMENTE...
¿YUCK... JUCK?
NO HAY RASTROS DEL MISTERIOSO CAZADOR.
¡JUCK!
PERO ESTÁ AHÍ...
¡JUCK!
NO ES FÁCIL ENCONTRARME. CONOZCO BIEN LA MONTAÑA Y SUS ESCONDITES.




AHORA, ELLOS SABEN QUE YO ESTOY AQUÍ Y DEBEN TOMAR PRECAUCIONES.
SUS OJOS BRILLAN CON FULGORES CRIMINALES.
LA MUJER BLANCA YA SABE DE LO QUE SOY CAPAZ Y LA DEJARÉ QUE SIENTA MIEDO.


DESAPARECE ENTRE LA VEGETACIÓN COMO UN ANIMAL, COMO UN FANTASMA.
LOS VOY A TENER VIGILADOS, JA JA.
TOKY REGRESA CON SU AMO...
¡JUICK... YAICK... YACK!
SÍ, ES MUY ASTUTO; NO SERÁ FÁCIL ENCONTRARLO.
¡VÁMONOS DE AQUÍ, ANTES DE QUE REGRESE Y ME MATE!
¡SÓLO LOS COBARDES HUYEN ANTE EL PELIGRO!




SEGUIREMOS NUESTRO CAMINO, AUNQUE ESTOY SEGURO QUE ÉL NOS PERSEGUIRÁ.
PERO, ¿POR QUÉ QUIERE HACERNOS DAÑO SI NO LO CONOCEMOS?
LOS OJOS DEL GUERRERO PARECEN VISLUMBRAR LO QUE AÚN NO HA VISTO...
POR LO QUE HE OBSERVADO, ES UN CAZADOR Y NOS HA ESCOGIDO COMO PRESAS.
¡TE MATARÉ, ÁGUILA SOLITARIA, Y SERÉ EL GUERRERO MÁS FAMOSO Y RESPETADO!
EL CHILLIDO DE TOKY RETUMBA EN EL AMANECER.
¡JIRK!
SE ENFURECE AL NO ENCONTRAR AL ENEMIGO.


AL AMANECER, DECIDEN REANUDAR EL CAMINO...
IREMOS HACIA EL VALLE. AHÍ HAY TIERRAS FÉRTILES Y ALDEAS.
AQUÍ EN LA MONTAÑA HACE FRÍO.
BUSCARÉ UNA ALDEA EN DONDE PUEDAS QUEDARTE TRANQUILA SIN PROBLEMAS.
PREFIERO SEGUIR A TU LADO, YA QUE NO PUEDO REGRESAR A MI PUEBLO.
NO TENGO CASA, NI HOGAR, NI FAMILIA. TODO LO PERDÍ.
TENDRÁS QUE INICIAR UNA NUEVA VIDA.

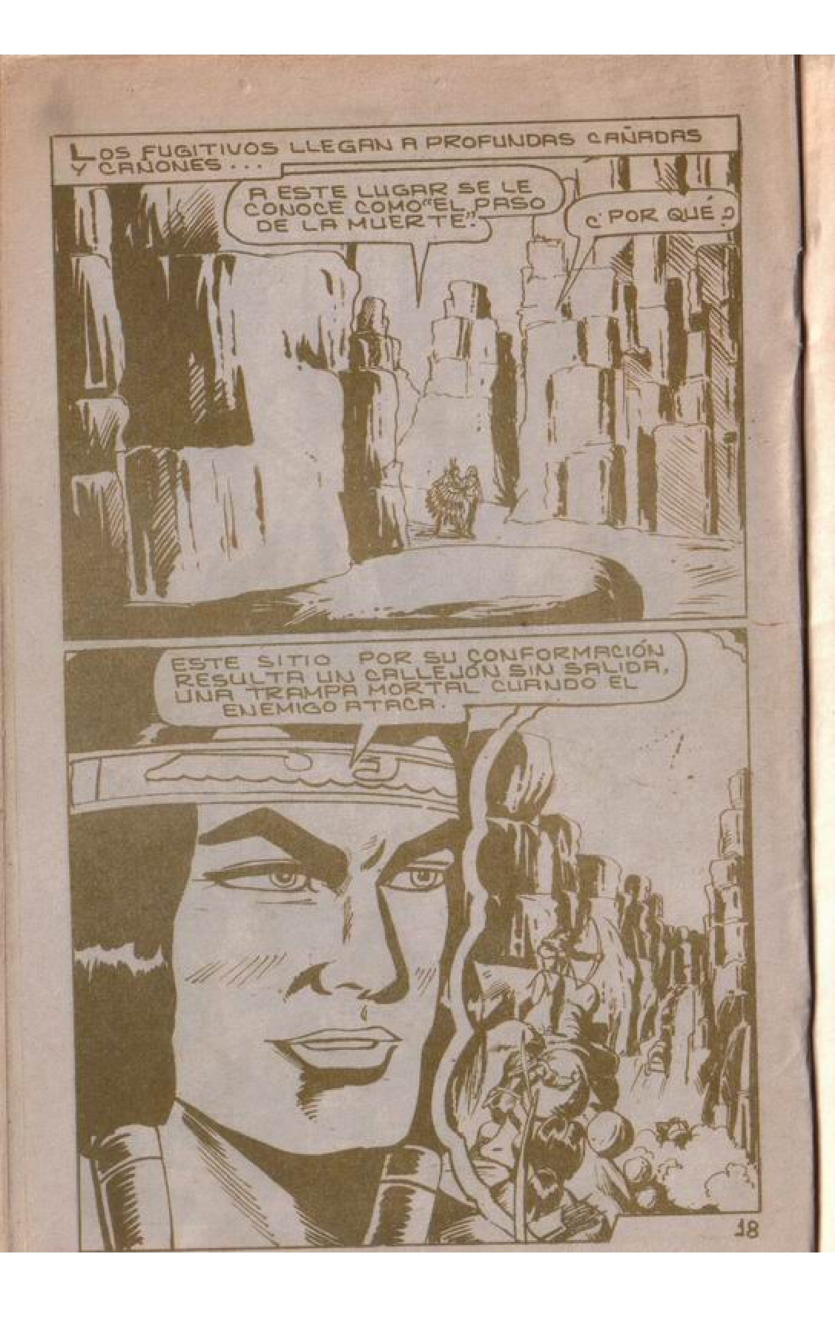



PREFERIRÍA SEGUIR A TU LADO.
LO LAMENTO, PERO PRONTO NUESTROS CAMINOS SE APARTARÁN.
HAY ANSIEDAD SINCERA EN LA HERMOSA RUBIA...
NO IMPORTA EL COLOR DE NUESTRA PIEL; ANTE TODO SOMOS HOMBRE Y MUJER. PODEMOS SEGUIR JUNTOS.
NO.
¡RECUERDA QUE LAS ÁGUILAS SOMOS SOLITARIAS!
¡JIAK!


INICIAN EL DESCENSO HACIA EL VALLE.
ANTES DEL MEDIODÍA ESTAREMOS EN LAS TIERRAS BAJAS Y CALIDAS DEL VALLE.
SIGO TUS PASOS.
PERO EL CAZADOR TAMBIÉN LO SIGUE...
POR MUY LEJOS QUE TRATEN DE LLEGAR, MI FURIA LOS ALCANZARÁ.

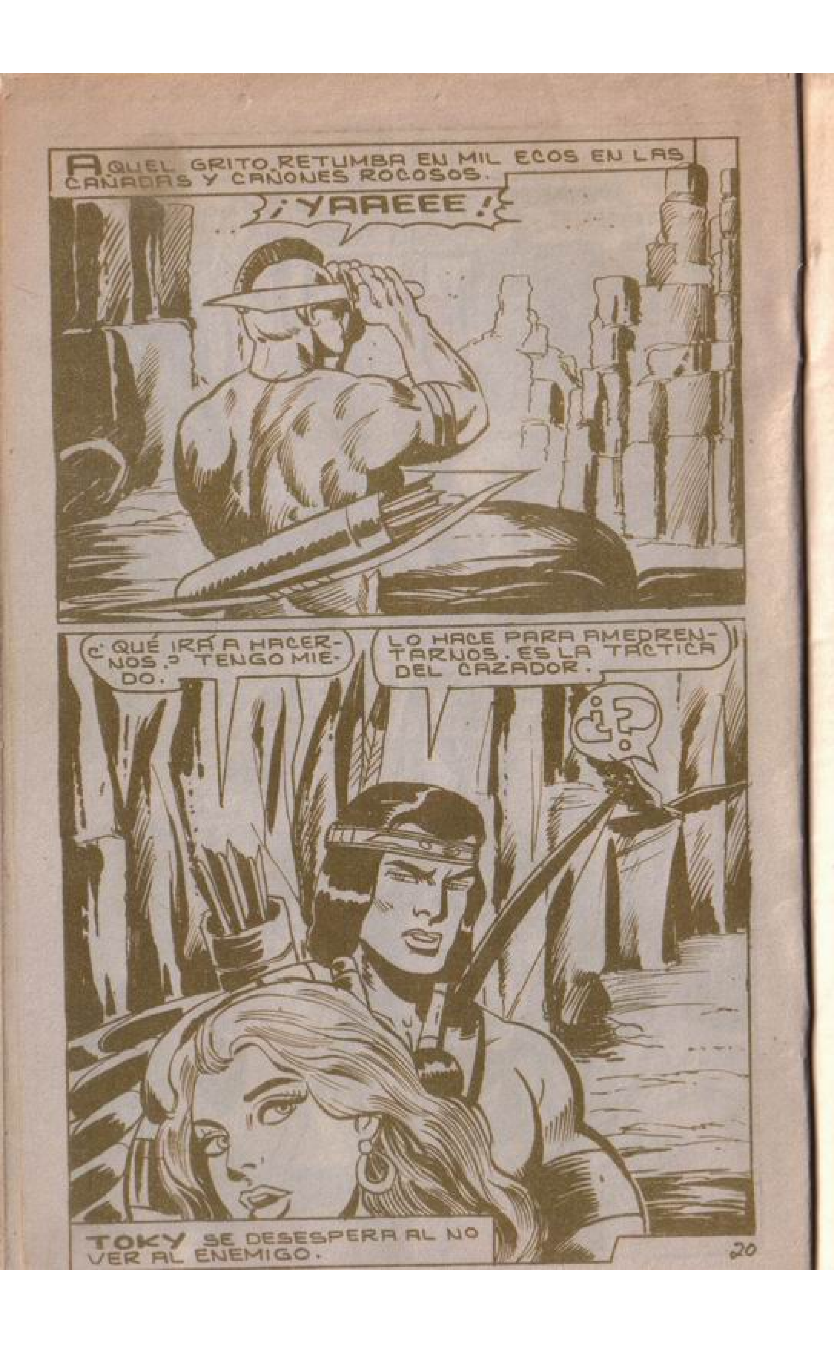



SUS OJOS DE CAZADOR ESTÁN FIJOS EN SU PRESA...
¡TUS DÍAS ESTÁN CONTADOS, ÁGUILA SOLITARIA! ¡CAERÁS EN MI PODER!
LES HARÉ SENTIR MI PRESENCIA, JA JA. LES HARÉ SENTIR MIEDO.


LOS FUGITIVOS LLEGAN A PROFUNDAS CAÑADAS Y CAÑONES ...
A ESTE LUGAR SE LE CONOCE COMO "EL PASO DE LA MUERTE".
¿POR QUÉ?
ESTE SITIO POR SU CONFORMACIÓN RESULTA UN CALLEJÓN SIN SALIDA, UNA TRAMPA MORTAL CUANDO EL ENEMIGO ATACA.




JUSTAMENTE EN AQUEL INSTANTE, UN GRITO RETUMBA ENTRE LOS MURALLONES Y CAÑONES DE ROCA.
¡YAAEEE!
¿QUÉ ES ESO? ¿EL AULLIDO DE UN LOBO?
NO, ES ALGO MUCHO PEOR.
AGUILA SOLITARIA IDENTIFICA DE INMEDIATO AQUEL GRITO.
ES EL GRITO DE GUERRA DE LOS CHEYENNES.
¡YAAEEE!


AQUEL GRITO RETUMBA EN MIL ECOS EN LAS CAÑADAS Y CAÑONES ROCOSOS.
¡YAAEEE!
¿QUÉ IRÁ A HACERNOS? TENGO MIEDO.
LO HACE PARA AMEDRENTARNOS. ES LA TÁCTICA DEL CAZADOR.
¿?
TOKY SE DESESPERA AL NO VER AL ENEMIGO.




EN CAMBIO, EL CAZADOR SÍ PUEDE OBSERVARLOS DESDE LAS ALTURAS...
¡NO SALDRÁN VIVOS DE AQUÍ! ¿ME OYEN?
¡SUS CUEROS CABELLUDOS ADORNARÁN MI CASA!
TENGO MIEDO, MUCHO MIEDO.
ÁNIMO.
¿POR QUÉ NO TE DEJAS VER PARA PELEAR CUERPO A CUERPO?


¡AQUÍ ESTOY! ¡MÍRENME! ¡JA JA!
COMO LO SOSPECHABA; ¡ES UN CHEYENNE!
¡!
¡SI QUIERES PELEA... VEN POR MÍ!
¡NO HACE FALTA! ¡LA MUERTE LLEGARÁ PRIMERO A TI!
PARECE UN FANTASMA.




¡MI NOMBRE ES CHAK, Y SABEN LO QUE ESO SIGNIFICA!
¡CHAK... LA MUERTE! ME MARCÓ PORQUÉ YO SERÉ SU VÍCTIMA.
¡NO SALDRÁN VIVOS DE AQUÍ!


¡VÁMONOS DE AQUÍ! ¡PERRO QUE LADRA NO MUERDE!
SÍ, SÍ, VÁMONOS.
TOKY AVANZA AL FRENTE, PRESINTIENDO QUE HABRÁ ALGÚN ATAQUE.
¿JUCK... JUCK?
DE PRONTO, EMPIEZA A ESCUCHARSE UN RUIDO ENSORDECEDOR.
ESPERA.
¿QUÉ ES?
BROOW!




TODO RETUMBA Y TIEMBLA A SU ALREDEDOR.
¿QUÉ ES? ¡TIEMBLA!
¡UN... DERRUMBE!
¡CRACK!
¡CRACK!
EFECTIVAMENTE, EL CAZADOR PROVOCA DERRUMBES.
¡MORIRÁN!
¡CRACK!
¡CRACK!
CRACK!


¡AY!
¡CRACK!
¡VÁMONOS! ¡PRONTO!
PUUUM
AQUELLA AVALANCHA AMENAZA CON SEPULTAR TODO VESTIGIO DE VIDA.
¡LLEGÓ LA HORA FINAL!
CRACK
¡BRAUM!




TOKY TIENE QUE SORTEAR AQUELLA LLUVIA DE PIEDRAS Y ROCAS.
¡JUCK... JUCK!
EL HIJO DE LAS ÁGUILAS SABE QUE LA MUERTE ESTÁ JUNTO A ELLOS.
¡ES EL FIN!
NO TE DESESPERES. LUCHAREMOS.
¡CRACK!
¡PUUUM!
PARECE QUE CHAK GANARÁ.



EN AQUEL IMPROVISADO REFUGIO, RESISTEN LA LLUVIA DE LA MUERTE.
¡BUMM!
¡CRACK!
¡PUMM!
¡EL CULPABLE LO PAGARÁ!
¡CRAC!
¡CRACK!
¡GUERRA BUSCAS Y GUERRA TENDRÁS! ¡MUERTE BUSCAS Y MUERTE HALLARÁS!






POCO A POCO VA TERMINANDO EL GIGANTESCO DERRUMBE.
¿?
¡CRACK!
TOKY BUSCA A SU AMO.
EL HIJO DE LAS ÁGUILAS ESTÁ VIVO.
SE TERMINÓ, PERO NO DEBEMOS CONFIARNOS. QUÉDATE AHÍ UN MOMENTO.
CREÍ QUE ESTE LUGAR SERÍA NUESTRA TUMBA.
EL HIJO DE LAS ÁGUILAS OBSERVA DETENIDAMENTE BUSCANDO AL ENEMIGO...
QUISIERA SABER EN DÓNDE ESTÁ. TAL VEZ PODRÍA ALCANZARLO CON UNA DE MIS FLECHAS.


PERO ES INÚTIL, NO HAY SEÑALES DE SU ENEMIGO.
SÉ QUE ESTÁ POR AHÍ AGAZAPADO PREPARANDO SU SIGUIENTE ATAQUE.
¡VAMOS... PRONTO! ¡TENEMOS QUE SALIR DE ESTE LUGAR!
SÍ, SÍ. ¡TENGO MIEDO!
ESTO PARECE UN CALLEJÓN SIN SALIDA.
ES MUY PELIGROSO, PERO ES EL CAMINO MÁS CORTO PARA ESCAPAR.




TOKY VIGILA, SABIENDO QUE EL ENEMIGO ATACARÁ MUY PRONTO.
¡JUCK... JUCK! ¡CUIDADO... CUIDADO!
AQUÍ NO HAY DÓNDE OCULTARNOS. SI NOS ATACA, NO PODREMOS DEFENDERNOS.
EL CAZADOR OBSERVA BURLÓN...
NO TIENEN ESCAPATORIA. BASTARÁ UNA FLECHA.










¿QUÉ ESPECTACULAR LUCHA SE AVECINA ENTRE **ÁGUILA SOLITARIA** Y AQUEL FURIOSO **CAZADOR**?
¿QUÉ NUEVA TRAMPA PREPARA EL DIOS DE LA MUERTE?
¿AQUELLOS LUGARES SOLITARIOS SERÁN LA TUMBA DEL HIJO DE LAS ÁGUILAS Y SU HERMOSA COMPAÑERA?

PRÓXIMO EPISODIO:

**"LA ÚLTIMA HORA"**